

DOCENTE: Grado cuarto mañana y tarde.		sede C
ÁREA: Humanidades	ASIGNATURA: Ética y valores.	I.H.S.:
GRADO:	Cuarto	
DESEMPEÑOS:	Ética: 1. Lee e interpreta información que lo lleva a comprender la importancia de cuidar la vida. 2. Comprende que ayudar a otros engrandece el espíritu de las personas. 3. Manifiesta con ejemplos claros la importancia de la amistad.	
TEMÁTICAS ASOCIADAS:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cuidar de la vida es un deber. ➤ Existen muchas formas de dar amor y alegría. ➤ La importancia de la amistad. 	
ACTIVIDADES PROPUESTAS		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Con relación a las temáticas de la importancia de cuidar la vida, leer el texto y responder las preguntas. 2. Realizar la lectura de la temática a cerca de la importancia de ser solidarios y ayudar a los demás, en familia reflexionar acerca de las obras de misericordia. 3. Desarrollar las actividades a cerca de la amistad. 4. Documentarse con videos y textos externos en caso de tener esta facilidad. 		
Páginas que pueden ser consultadas:		
ACCIONES DE EVALUACIÓN		
<p>La presentación de las guías y actividades deben hacerse con letra legible y buena estética según la estructura y tamaño enseñados.</p> <p>Las actividades se desarrollan con acompañamiento de los acudientes, pero no se recibirán trabajos donde se evidencie el trabajo solo de los acudientes y ninguna comprensión por parte del estudiante.</p>		
OBSERVACIONES GENERALES		
Este trabajo es diseñado para un periodo de dos semanas, se debe desarrollar las temáticas en orden, e ir enviando fotografías semanales de los avances presentados.		

CUIDAR DE LA VIDA ES UN DEBER

Observa las imágenes y coloca una cruz roja a las personas que están poniendo en riesgo su vida.



Lee el siguiente texto:

¿ADRENA... QUE?

Una marca de refrescos había instalado una rampa nueva en el parque. Era negra y estaba elaborada en un material plástico muy resistente. Los niños del barrio se arremolinaron alrededor y la contemplaron extrañados y admirados. Algunos empleados de la empresa estaban colocando vallas publicitarias con el nombre del refresco y repartiendo invitaciones para la gran inauguración.

-¿Para qué sirve esta cosa?- pregunto Gladis, una niña de trenzas negras y lentes de marco dorado.

- No se respondió Alberto.

- Es para hacer patinaje y ciclismo extremos – aclaro Gonzalo. Extrañado de que sus dos amigos no estuvieran enterados de algo tan popular y conocido por todos.

- ¿Qué es eso de extremos? – siguió Gladis.

- Son deportes mas arriesgados y emocionantes. Es lo ultimo en aventura y adrenalina – afirmo Gonzalo, con voz de locutor deportivo.

-¿Adrena... que? Pregunto Alberto.

- Adrenalina... la sustancia que libera el cuerpo cuando siente mucha emoción, mucho miedo, mucho peligro...- le explico Gladis.

- Exacto. ¡Esos deportes lo hacen sentir a uno vivo! - Exclamo Gonzalo, repitiendo algo que escucho en un noticiero.

- Pero a veces te hacen sentir medio muerto – murmuro una extraña voz.

Los tres chicos se voltearon. El que había hablado era un niño de la cuadra de ellos, con una pierna enyesada y un brazo vendado y atado al cuello con una pañoleta.



- Lo que les digo es verdad. Hace veinte días sufrí un accidente por estar practicando patinaje extremo en una de estas rampas. Me partí una pierna. Me lesione un brazo y por poco me parto el cuello. No fue muy divertido. Lo único que sé es que no volveré a arriesgar mi vida por hacer algo que está de moda.

- Tienes razón – comentó Alberto.

- No pensé que fuera tan peligroso...- se atrevió a decir Gonzalo.

- A mi me parece una tontería participar en un juego tan absurdo- dijo Gladis – me encanta patinar y montar en bici, pero no quiero terminar con un hueso partido. Prefiero disfrutar los deportes y no morirme de pánico mientras los practico. No sé qué piensen ustedes.

Los otros niños estuvieron de acuerdo, ninguno quería salir lastimado por estar jugando. Era algo absolutamente lógico. Alberto invito a Gonzalo, a Gladis y al nuevo amigo a su casa. Allí se divertieron y se rieron hasta que les dolió el estómago, pero nadie regreso herido a su casa. La diversión no tiene porque ser peligrosa. Al que crea esto ¡LE FALTA UN TORNILLO!

ACTIVIDAD 1.

- Esta fabula fue escrita por el poeta Rafael Pombo ¿Qué relación encuentras con el tema?

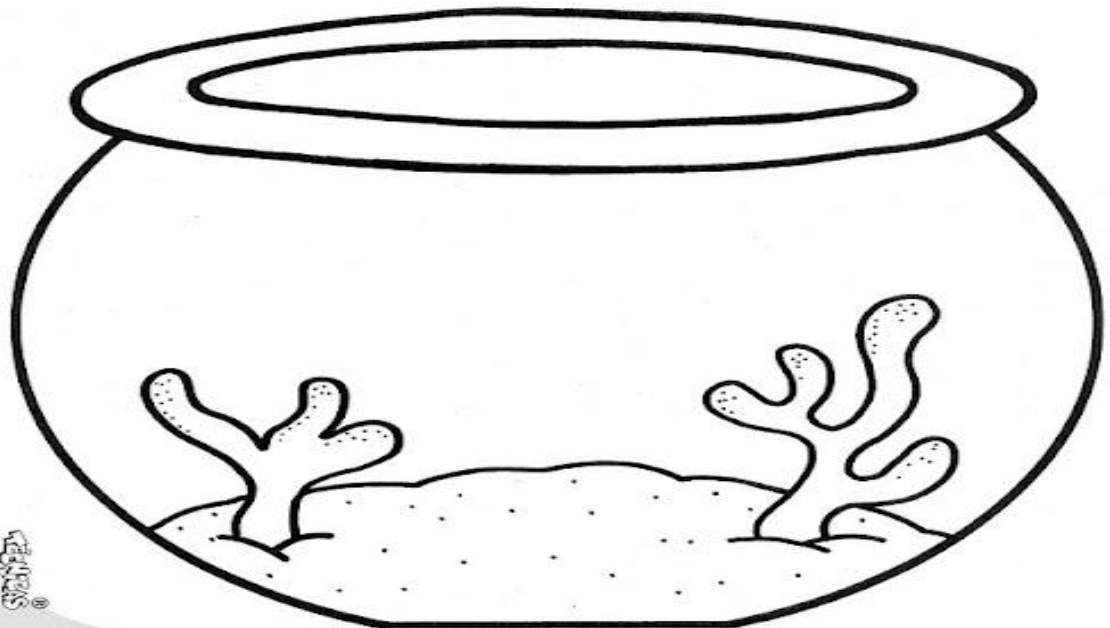
JUGAR CON FUEGO

De una lampara en redor,
Girando cien mariposas,
Daban golpes, furiosas,
Al fiel cristal protector,
¿por qué, celoso opresor,
A nuestro juego
Te opones tu? Luego, luego,
Logro entrar una y se ardió.
Y así el cristal les mostró
Que cosa es jugar con fuego.



EXISTEN MUCHAS FORMAS DE DAR AMOR Y ALEGRIA.

Consigue revistas usadas y recorta imágenes de artículos que quieras regalar a las personas mas necesitadas. Pégalos dentro del cesto.



ENSEÑAR AL QUE NO SABE

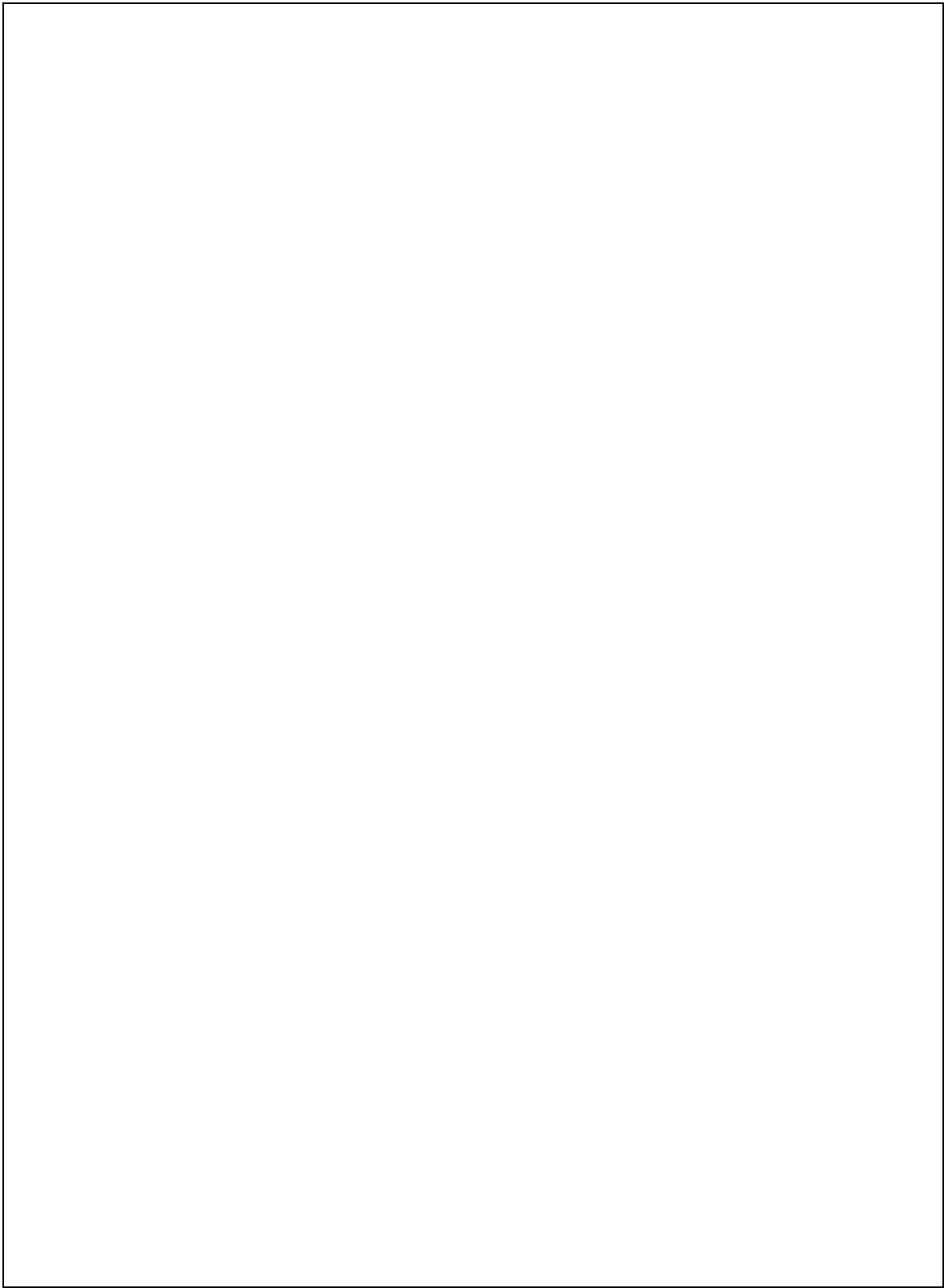


Lorena estaba leyendo en el jardín. A ella le encantaba estar sentada a la sombra de un árbol, con un libro en sus manos y tomando limonada. Estaba en vacaciones y el día prometía ser maravillosamente cálido. Una suave brisa acompañaba al sol y el cielo tenía unas nubecitas que parecían ovejitas dormidas sobre un tapete azul. Lorena leyó algo y no pudo evitar exclamar:

- ¡Que lindo es esto!

Don Efrén, el señor que venía a arreglar el jardín cada semana, se acercó y pregunto:

- Disculpe niña Lorena, ¿Qué es lo que le parece tan lindo?
- Lo que dice este libro. Habla de las obras de misericordia.
- ¿las que niña Lorena?
- Las obras de misericordia, es decir, las cosas que podemos hacer para ayudar a los demás.
- Ah pensé que era una historia de amor de esas que le gustan tanto a las jovencitas. - comento don Efrén.
- ¡No! No se trata de eso. Esto es algo más... no sé cómo decirlo, mas...
- ¿Mas serio?
- Si, mucho más serio. No es una novelita de amor sino una enseñanza.
- Bueno, pues me alegro que le esté gustando el libro. Yo no puedo hacer lo que usted hace. – dijo don Efrén.



¿Hasta dónde?

El bolígrafo era maravilloso. Tenía cuatro tintas: verde, roja, azul y negra. La punta era plateada y un poco gruesita, lo que le daba un aspecto de nave espacial, de cohete intergaláctico, sin embargo, lo más asombroso estaba en

la parte superior, porque allí se volvía transparente y mostraba un hermoso paisaje de invierno. La nieve caía sobre unas casitas que parecían sacadas de un cuento de hadas y cuando el bolígrafo cambiaba de posición, esta se movía y volvía a caer lentamente sobre los tejados. Era como una pequeña película dentro de un instrumento para escribir.

Su dueña se llamaba Diana, una niña que era un poco egoísta. Un día entro al salón y le mostro a sus compañeras y compañeros su maravilloso trofeo. Lo exhibió por todas partes y escasamente se los dejo ver, pues les recordó que ese precioso bolígrafo era suyo y de nadie más. Manuel sintió un dardo de envidia en su corazón. No era justo que una niña tan envidiosa tuviera algo tan lindo en sus manos. Su amigo Rafael lo consoló y lo invito a jugar en el patio con las láminas de un álbum donde aparecían los mejores pilotos de la formula uno. Manuel no volvió a hablar del tema, pero una mañana Diana dio un grito y señalo furiosa hacia la parte de atrás del salón.

- ¡Mi bolígrafo desapareció! Y yo se que fue Manuel el que se lo llevó.



Todos miraron hacia atrás. Manuel se levanto y dijo que él no había tomado nada. Rafael lo defendió y aclaro a su compañera que no podía acusar a alguien sin tener pruebas, y que su amigo Manuel no era capaz de hurtar las cosas de los demás.

En la tarde, cuando iban de regreso a sus casas. Manuel le agradeció a Rafael por haberlo defendido y le mostro, con una sonrisa pícara, el bolígrafo de Diana. Le explico que no quería quedarse con él, pero que deseaba darle un buen susto a la niñita. Él pensaba devolvérselo en una semana y, por eso, le pedía el favor de no decir nada hasta que no pasaran ocho días. Rafael dejo de caminar y, muy serio, le dijo a su amigo que el estaba dispuesto a ayudarlo en todo, pero que jamás lo apoyaría para decir mentiras y engañar a las personas. Le advirtió que si no devolvía el bolígrafo al día siguiente y le pedía excusas a Diana, el mismo contaría la verdad. Al principio Manuel se molesto mucho y le dijo que era un mal amigo, pero al día siguiente hizo lo que Rafael le había aconsejado. Diana se lo agradeció mucho y a partir de ese día, empezó a pensar que no era tan bueno hacer alarde de cosas tan simples como un bolígrafo de CUATRO TINTAS.

ACTIVIDAD 3:

- Inventa un poema haciendo versos con las letras de la palabra amistad. Recuerda que nuestros buenos amigos nos ayudan a ver nuestras faltas y errores.

A _____

M _____

I _____

S _____

T _____

A _____

D _____



- Observa la historieta y crea los diálogos correspondientes.

